



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

Lourdes

Mercoledì 6 dicembre 2017, ore 17.00, presso la Biblioteca di storia moderna e contemporanea (Palazzo Mattei di Giove - Via Michelangelo Caetani 32, Roma), in collaborazione con l'**Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose**, sarà presentato il volume ***Lourdes: storie di miracoli. Genesi e sviluppo di una devozione planetaria*** di **Alessandro Di Marco**, Firenze University Press, 2016. Intervengono: **Sofia Boesch Gajano, Lucia Ceci**. Coordina: **Patrizia Rusciani**. Sarà presente l'autore.

Lo scopo dell'opera è di chiarire quali fattori abbiano contribuito a realizzare il successo di Lourdes. Questa analisi parte dal confronto tra le 18 apparizioni di Lourdes con alcuni episodi analoghi e coevi verificatisi in Francia ma dall'esito – inteso come successo verso i pellegrini – alquanto differente. Al lavoro di iniziale contestualizzazione storica, politica e culturale si affianca l'analisi di alcuni aspetti chiave della Chiesa cattolica dell'epoca. In riferimento allo scopo del testo, due sono i settori più approfonditi dall'analisi: la scienza medica e la letteratura, entrambi legati a filo doppio con la questione dei miracoli.

L'opera ha vinto il Premio Istituto Sangalli per la storia religiosa 2015.

L'Istituto Sangalli è una istituzione fiorentina, laica e non confessionale, nata nell'aprile 2014 per promuovere gli studi umanistici e il dialogo inter-religioso e inter-culturale, contribuendo a supportare la ricerca di giovani studiosi con impegno costante, in termini finanziari e scientifici.

Alessandro Di Marco ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia del Cristianesimo presso l'Università di Roma "Tor Vergata" e insegna religione cattolica in un liceo di Roma.

Sofia Boesch Gajano ha insegnato Storia medievale nelle Università di Siena, L'Aquila e Roma Tre. Ha fondato nel 1996 e presieduto per molti anni l'Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia (Aissca). Tra i suoi lavori ricordiamo: *La santità* (1999); *Gregorio Magno. Alle origini del Medioevo* (2004); *Chelidonia. Storia di un'eremita medievale* (2010); *Storia della direzione spirituale, II, L'età medievale* (2010); *Santuari d'Italia, Il Lazio* (2010); *Da Santa Chiara a suor Francesca Farnese: il francescanesimo femminile e il monastero di Fara in Sabina* (2013).

Lucia Ceci insegna Storia contemporanea presso il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma 'Tor Vergata'. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo: *Chiesa, laicità e vita civile: studi in onore di Guido Verucci* (a cura di Lucia Ceci e Laura Demofonti, 2005); *Il vessillo e la croce: colonialismo, missioni cattoliche e islam in Somalia, 1903-1924* (2006); *Il papa non deve parlare: Chiesa, fascismo e guerra d'Etiopia* (2010); *Guglielmo Massaja, 1809-2009: percorsi, influenze, strategie missionarie* (a cura di, 2011); *L'interesse superiore: il Vaticano e l'Italia di Mussolini* (2013).

Patrizia Rusciani dirige la Biblioteca di storia moderna e contemporanea.

Per informazioni: b-stmo.info@beniculturali.it www.bsmc.it  Find us on Facebook