



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

Sessantotto

Mercoledì 27 giugno 2018, alle ore **17.00**, presso la **Biblioteca di storia moderna e contemporanea** (Palazzo Mattei di Giove - Via Michelangelo Caetani 32, Roma), sarà presentato il volume ***Sessantotto. Due generazioni*** di **Francesca Socrate**, Laterza, 2018. Intervengono: **Guido Mazzoni**, **Alessandro Portelli**, **Mariuccia Salvati**. Coordina: **Marino Sinibaldi**. *Sarà presente l'autrice*.

A distanza di cinquant'anni, sintetizzare con 'generazione del '68' quel movimento di rivolta che ha avuto come teatro la scena del mondo può quantomeno apparire sbrigativo, per non dire semplicistico, stereotipato. Lo scopo di questo libro è quello di mostrare che il '68, lungi dall'essere il risultato dell'esperienza di una generazione omogenea, è in realtà frutto della convergenza di soggetti diversi per cultura politica, esperienze, istanze di rivolta e modi della partecipazione. Che il '68 sia plurale emerge immediatamente dalla scomposizione di quella generazione, soprattutto analizzandola per età: tre, quattro anni di differenza marcano, infatti, una distanza spesso conflittuale tra due culture generazionali. Attraverso decine di storie di vita e lungo gli itinerari che dagli anni Cinquanta portarono migliaia di ragazze e ragazzi al '68, Francesca Socrate intreccia la ricostruzione storica con l'analisi della loro memoria autobiografica e del linguaggio usato per raccontarla: si elabora così il senso che i protagonisti del movimento attribuiscono oggi a quel loro passato.

Francesca Socrate ha insegnato Storia contemporanea all'Università Sapienza di Roma. Nei suoi studi si è occupata di temi diversi (il settore agricolo in età liberale e fascista, i ceti medi tra storia e rappresentazioni sociali, la crisi dell'Ottocento liberale). La sua attuale area di ricerca riguarda le culture e i movimenti giovanili tra gli anni Cinquanta e gli anni Sessanta del XX secolo e la memoria orale e la sua interpretazione. Tra le sue pubblicazioni, *Autoritratto dell'Ottocento. La retorica del primo secolo moderno* (2003) e *Un altro Sessantotto. La protesta nella memoria dei docenti dell'Università di Roma "La Sapienza"* (a cura di, 2009).

Guido Mazzoni, tra i fondatori del sito letterario «Le parole e le cose», insegna Critica letteraria e Letterature comparate all'Università di Siena.

Alessandro Portelli ha insegnato Letteratura angloamericana all'Università «La Sapienza» di Roma, ha fondato e presiede il Circolo Gianni Bosio per la conoscenza critica e la presenza alternativa della cultura popolare.

Mariuccia Salvati, ha insegnato Storia contemporanea all'Università di Bologna, ed è attualmente direttore della rivista «Parolechiave» (Fondazione Basso, Roma).

Marino Sinibaldi è direttore di Radio Tre Rai.

Informazioni: b-stmo.info@beniculturali.it www.bsmc.it  Find us on Facebook