

Giovedì 14 Febbraio 2019, ore 17.00

École française de Rome - Piazza Navona, 62, 00186 Roma

Per il ciclo ***Rome Modern Italy Seminar 2018-2019***

Jim Carter (American Academy in Rome)

discute con

Luca Riccardi (Università di Cassino)

sul tema

Communities of Labour.

Adriano Olivetti and the Redemption of Modernity

Jim Carter è borsista presso l'American Academy in Rome, dove sta completando un progetto di ricerca sulla filosofia e l'opera sociale di Adriano Olivetti. Autore di saggi sulla cultura industriale italiana pubblicati in periodici internazionali come *Modern Italy* e *Italian Culture*, insegna italianistica all'Università di Michigan. Inoltre, è curatore del volume *Italian Industrial Literature and Film*, che uscirà con Peter Lang Press.

Luca Riccardi insegna Storia delle relazioni internazionali presso l'Università di Cassino. Si è occupato della politica estera italiana verso il Medio Oriente, della pace internazionale, della dimensione della Grande guerra sotto il profilo interno e internazionale. Ha al suo attivo biografie di diplomatici e saggi sul concetto di modernità in Bauman. In tal senso tra i suoi ultimi lavori si segnala la cura del testo di Bauman, *La luce in fondo al tunnel: dialoghi sulla vita e sulla modernità* (con Mario Marazziti), Cinisello Balsamo, 2018. Tra le ultime opere sulla politica estera: *La grandezza di una media potenza: personaggi e problemi della politica estera italiana del Novecento*, Roma, 2017; *L'ultima politica estera. L'Italia e il Medio Oriente alla fine della prima Repubblica*, Soveria Mannelli, 2014.

La Biblioteca di storia moderna e contemporanea, la British School at Rome, l'École française de Rome, la Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO) hanno avviato un rapporto di collaborazione nel quale le attività di studio, di ricerca, di valorizzazione e comunicazione, nell'ambito della storia contemporanea italiana, possano integrarsi e vicendevolmente arricchirsi favorendo i rapporti e l'interscambio culturale tra studiosi e accademici italiani e stranieri. Oggetto della collaborazione è l'organizzazione di una serie di incontri aperti al pubblico, denominati "Rome Modern Italy Seminar", che si svolgeranno nelle sedi delle Istituzioni coinvolte e delle Accademie e Istituti di cultura stranieri presenti a Roma, che costituiscono storicamente un valore fondante del tessuto culturale della città.

Le lingue ufficiali dei seminari sono l'italiano e l'inglese.

Informazioni:

Biblioteca di storia moderna e contemporanea b-stmo.info@beniculturali.it; www.bsmc.it -

Simon Martin, Research Fellow, British School at Rome, simon.martin@bsrome.it

Marie Bossaert, Membre Époques moderne et contemporaine, École française de Rome, marie.bossaert@gmail.com