

## Per una bibliografia di Roberto Battaglia

GISELLA BOCHICCHIO

In un volume dedicato a Roberto Battaglia a distanza di oltre un secolo dalla sua nascita, contributo alla definizione di un ulteriore ritratto dopo quello che Ernesto Ragionieri gli dedicò nel 1963, non poteva mancare la rassegna dei suoi scritti, o almeno il tentativo di darne conto in maniera il più possibile fedele.

La base di partenza è stata la consultazione dell'inventario dell'Archivio Roberto Battaglia conservato presso l'Istituto storico della Resistenza in Toscana <<http://www.istoresistenzatoscana.it/pdf/Archivio%20Roberto%20Battaglia.pdf>>, che raccoglie carte inedite, ma anche ritagli di giornale e opuscoli.\*

L'elenco di testi è stato arricchito attraverso la consultazione dei più importanti OPAC (Online Public Access Catalog) nazionali e internazionali e lo spoglio diretto di periodici cartacei e in linea; comprende oltre duecento titoli – incluse le diverse edizioni e le ristampe delle monografie – ordinati cronologicamente dal 1938 al 2013; all'interno di uno stesso anno di edizione le citazioni sono ordinate alfabeticamente. Scorrendo i titoli ci si rende conto della ricchissima produzione e del duraturo successo di un autore che ha coltivato nella sua vita interessi diversi e che è stato e continua ad essere un punto di riferimento per i tanti temi che ha attraversato: la storia dell'arte, la guerra d'Africa, la letteratura ariostesca, la storia militare, la storia politica con particolare riguardo al periodo della Resistenza, il mondo della scuola... Alcuni di questi temi sono stati oggetto di accurati studi (e questo volume ne è una ulteriore testimonianza), altri devono ancora essere indagati a fondo, per esempio l'attenzione nei confronti delle nuove generazioni e l'impegno nel campo della riforma dell'istruzione. Sono noti infatti i contributi di Roberto Battaglia su periodici specializzati come «La voce della scuola», «La voce della scuola democratica», «Riforma della scuola», «Il rinnovamento della scuola», documenti di non sempre facile reperibilità e in genere privi di indicizzazione.

Altra problematica che non è stata risolta è costituita dalla grande mole di dattiloscritti presenti nell'Archivio che sembra siano rimasti inediti, ad esempio alcuni articoli che potrebbero far parte delle serie *L'arte e la società* o *La strada maestra della nostra tradizione*, apparse per diversi anni su «Vie nuove», ma che non sono stati

\* Si ringrazia Mirco Bianchi, Responsabile dell'archivio dell'Istituto storico della Resistenza in Toscana, per il prezioso aiuto prestato nella consultazione delle carte Battaglia.

pubblicati, almeno non a firma Battaglia; o ancora due testi molto interessanti come *Divenire comunisti* e la relazione sul viaggio in Cina compiuto da Battaglia nel 1961.

Insomma, c'è ancora molto da studiare prima di poter dare per definitiva la stesura della bibliografia degli scritti di Roberto Battaglia, questo vuole essere principalmente un contributo e uno stimolo a nuove ricerche che approfondiscano anche gli aspetti meno conosciuti di un autore che apre prospettive ogni volta diverse.

### 1938

*Diario di più giorni di sete (Ricordi D'Africa)*, «Meridiano di Roma», 1938, n. 51 (18 dicembre), 6

*Due architetti borrominiani in San Lorenzo in Piscibus di Roma*, «Bollettino d'arte», 1938, n. 8 (febbraio), 370-375

*Passo Uarieu*, «Meridiano di Roma», 1938, n. 46 (13 novembre), 6

*Ricordi d'Africa. Allarme al Mareb*, «Meridiano di Roma», 1938, n. 40 (2 novembre), 7

Roberto Papi, *Piripino*, Roma, 1938 (*I libri. Narrativa*), «Meridiano di Roma», 1938, n. 33 (14 agosto), 11 [recensione]

*Significato della Mostra augustea. Rinascita dell'idea di Roma*, «La Tribuna», 28 giugno 1938, 3

### 1939

*Albe (Vetrina di poesia)*, «Meridiano di Roma», 1939, n. 3 (15 gennaio), 7

*Attesa sul mare (Ricordi d'Africa)*, «Meridiano di Roma», 1939, n. 9 (5 marzo), 7

*Solitudine a Passo Albarò (Ricordi d'Africa)*, «Meridiano di Roma», 1939, n. 6 (5 febbraio), 7

### 1940

*Le ville giustiniane a Roma e l'opera di Carlo Lambardi*, «L'Urbe», 1940, n. 12, 2-14

### 1941

Consociazione Turistica Italiana, *Attraverso l'Italia*, Roma-Milano, 1941, «Roma», 1941, n. 7, 309-310 [recensione]

*Dalla lingua dell' "Amadigi" a quella della "Gerusalemme", «Cultura neolatina. Bollettino dell'Istituto di filologia romanza dell'Università di Roma», 1941, n. 2, 94-115*

*Matematici contro architetti nella Roma del '700, «Roma», 1941, n. 12, 499-512*  
*Note sull'iconografia della Chiesa e del Convento di S. Alessio, in C. Galassi Paluzzi, L'Istituto di Studi Romani, V edizione, Roma, Istituto di Studi Romani, 1941, 181-194*

## 1942

*L'Aventino nella rinascita e nel barocco attraverso i documenti iconografici, Roma, Reale Istituto di Studi Romani, 1942*

*La canzone alla notte di Bernardo Tasso, «Cultura neolatina. Bollettino dell'Istituto di filologia romanza dell'Università di Roma», 1942, n. 1, 81-86*

*Crocifissi del Bernini in S. Pietro in Vaticano, Roma, Reale Istituto di Studi Romani, 1942*

*Documenti per la storia delle acque di Roma. La pianta dell'Acqua Felice di Girolamo Rainaldi, «Roma», 1942, n. 5, 210-213*

*Luigi Arrigucci, architetto camerale d'Urbano VIII, «Palladio», 1942, 174-183*

*Mostra degli acquerelli popolari di Achille Pinelli, Catalogo a cura di Ceccarius, «Roma», 1942, n. 10, 436-438 [recensione]*

*Note sul dissolversi della forma rinascimentale. Dall'Ariosto al Tasso, «Cultura neolatina. Bollettino dell'Istituto di filologia romanza dell'Università di Roma», 1942, n. 2, 174-190*

*Un'opera del Bernini ritrovata. La memoria del Merenda, «Le Arti», 1942, n. 5-6 (giugno-settembre), 356-360*

*Il palazzo di Nerone e la villa Barberini al Gianicolo, «Roma», 1942, n. 10 (ottobre), 401-417*

*Piero Tomei, L'Architettura a Roma nel Quattrocento, Regio Istituto d'Archeologia e Storia dell'Arte, 1942, «Roma», 1942, n. 7, 299-304 [recensione]*

*Problemi della critica michelangeloese. Le velature della volta della Sistina «Roma», 1942, n. 3, 105-112*

*Un progetto ignorato del pontificato d'Urbano VIII. La mostra architettonica dell'Acqua Vergine in Piazza di Spagna, «Roma», 1942, n. 8, 329-333*

## 1943

*Gli architetti ticinesi a Roma, «Palladio», 1943, 88-93 [recensione di Ugo Donati, Artisti ticinesi a Roma, Bellinzona, 1942]*

*La Cattedra berniniana di San Pietro*, Roma, Reale Istituto di Studi Romani, 1943

*La fontana dei fiumi*, in *Piazza Navona*, Catalogo a cura di Elsa Gerlini; prefazione di C. Galassi Paluzzi, Roma, Reale Istituto di Studi Romani, 1943, 98-105

*Il Palazzo di Nerone e la Villa Barberini al Gianicolo*, Roma, Reale Istituto di Studi Romani, 1943

*Piero Tomei*, «Roma», 1943, n. 2, 63-68

#### 1945

*La legge partigiana*, «L'Italia libera», 1945, n. 70 (23 marzo), 1

*Giustizia partigiana*, «Aretusa», 1945, n. 10 (giugno), 48-56

*Un uomo, un partigiano*, Firenze, Edizioni U, 1945

*La verità sui reduci di Russia. Uomini e non più figure dell'immaginazione*, «Il Mondo politico quotidiano», 1945, n. 4 (25 novembre), 1

#### 1946

*Battaglia: "Per un partito di punta"*, «L'Italia libera», 7 febbraio 1946, 3

Giuliano Pischel, *Che cos'è il partito d'azione?*, Milano, Tarantola, 1945, «Il ponte», 1946, n. 6, 563-565 [recensione]

*Note sul Congresso del Partito d'Azione*, «Il ponte», 1946, n. 3, 221-231

*I reduci*, «Il ponte», 1946, n. 5, 451-458

#### 1947

*Gli interventi congressuali. Battaglia*, «L'Italia libera», 10 aprile 1947, 2

Luigi Longo, *Un popolo alla macchia*, Milano, 1947, «Il ponte», 1947, n. 8-9, 833-837 [recensione]

*Il riconoscimento dei partigiani*, «Il ponte», 1947, n. 11-12, 1001-1014

#### 1948

Bruno Zevi, *Saper vedere l'architettura*, Torino, 1948, «Il ponte», 1948, n. 10, 959-960 [recensione]

*Esigenze di chiarificazione*, «Vie nuove», 1948, n. 49, 15

Ninetta S. Jucker, *Parigi a mezzo lutto*, Roma, 1947, in «Spettatore italiano», 1948, n. 7, 112 [recensione]

*Il problema storico della Resistenza*, «Società», 1948, n. 1, 64-87

## 1949

*Anteo energia della natura. Attualità del realismo di Antonio Pollaiuolo*, «Vie nuove», 1949, n. 45, 15

*Arte e società. Giotto contro la povertà*, «Vie nuove», 1949, n. 39, 15

*Arte e società. Il buon governo*, «Vie nuove», 1949, n. 24, 15

*Arte e società. La vendetta del povero*, «Vie nuove», 1949, n. 33, 15

*Arte e società. Lo straccione e il cortigiano*, «Vie nuove», 1949, n. 2, 15

*Arte e società. Michelangelo poeta del ghetto*, «Vie nuove», 1949, n. 5, 14

*Arte e società. Nascita dell'italiano*, «Vie nuove», 1949, n. 8, 13

*Arte e società. Tubalcain e sette donne*, «Vie nuove», 1949, n. 17, 15

*Come viene fatto il processo alla Resistenza*, «Rinascita», 1949, n. 5, 203-210

*L'errore del Botticelli*, «Vie nuove», 1949, n. 29, 14

Julius Fucik, *Scritto sotto la forca*, a cura di Franco Calamandrei, Milano, 1949, «Il ponte», 1950, n. 3, 308-310 [recensione]

*300 partigiani modenesi recitano la Storia d'Italia. Un eccezionale "numero" di teatro popolare*, «L'Unità», 21 ottobre 1949, 3

*L'uomo e il canocchiale* [sic!], «Vie nuove», 1949, n. 46, 15

## 1950

Frederick Antal, *Florentine painting and its social background*, London, 1948, «Società», 1950, 546-553 [recensione]

*L'Ariosto e la critica idealistica (Letteratura e società)*, «Rinascita», 1950, n. 3, 141-150

*L'arte e la società. Il dubbio di Leonardo*, «Vie nuove», 1950, n. 22, 14

*L'arte e la società. L'inquisizione contro il Veronese*, «Vie nuove», 1950, n. 19, 14

*L'arte e la società. Masaccio giacobino*, in «Vie nuove», 1950, n. 10, 14

*L'astrattismo e i domenicani. Una mostra d'arte sacra*, «L'Unità», 30 giugno 1950, 3

*Astrattismo e astrazione. Lettere al direttore*, «L'Unità», 11 luglio 1950, 3

*I coccodrilli scrivono la storia*, «Vie nuove», 1950, n. 2, 15

*I due inferni del pittore Angelico*, «Vie nuove», 1950, n. 31, 14

*È sparito il deserto dalla pittura dei giovani*, «Vie nuove», 1950, n. 23, 15

- I libri di testo del cardinale Schuster*, «Vie nuove», 1950, n. 1, 15  
 Ludovico Ariosto, *Novelle del "Furioso"*, a cura di Roberto Battaglia, Milano, Universale Economica, 1950  
*La parità dei sessi nelle "Novelle del Furioso". Il "Gran cuore" dell'Ariosto*, «L'Unità», 18 luglio 1950, 3  
*Il pensiero di Antonio Gramsci sull'opera del Machiavelli*, «L'Unità», 27 aprile 1950, 3  
*Raffaello fuori del tempo?*, «Vie nuove», 1950, n. 34, 14  
*Il significato nazionale della Resistenza*, «Società», 1950, 193-211  
*Storia dell'URSS. Un esemplare testo sovietico*, «L'Unità», 13 gennaio 1950, 4  
*La tattica a morsa. Risposta all'Osservatore romano*, «L'Unità», 7 luglio 1950, 3

## 1951

- Velazquez e il suo tempo*, «Vie nuove», 1951, n. 7, 7 [risposta alla lettera di Nello Contardi nella rubrica *I lettori scrivono*]

## 1952

- Attila nel Mezzogiorno*, «L'Unità», 4 novembre 1952, 3  
*I diavoli a congresso. "Demoniaco nell'arte" a Palazzo Venezia*, «L'Unità», 9 aprile 1952, 3  
*Documenti su Kesserling*, «L'Unità», 2 novembre 1952, 3  
*Esame della condotta di guerra degli angloamericani in Italia I*, «Rinascita», 1952, n. 9, 496-502  
*Esame della condotta di guerra degli angloamericani in Italia II*, «Rinascita», 1952, n. 10, 552-558  
*I giorni di Lanciano*, «L'Unità», 27 settembre 1952, 3  
 [Intervento del] prof. Roberto Battaglia. Partigiano del Gruppo Divisioni "Lunese", in *"Per l'unità antifascista", dagli atti del 3° Congresso dell'ANPI, Roma 27-28-29 giugno 1952*, Roma, ANPI, 1952, 35  
*Kesserling muta padrone*, «L'Unità», 18 novembre 1952, 3  
*Maternità*, «Vie nuove», 1952, n. 50, 18-19 [siglato r.b.]  
*Michelangelo da Caravaggio. La buona ventura*, «Vie nuove», 1952, n. 51, 18  
*Obbiettivo del Congresso del S.N.S.M. Passo decisivo*, «La voce della scuola», 1952, n. 10 (novembre), 3  
*Le premesse della Resistenza*, «Società», 1952, 313-426  
*Roma città aperta*, «L'Unità», 8 novembre 1952, 3

- Scherzi del diavolo*, «L'Unità», 10 aprile 1952, 3  
*La scuola e la Resistenza*, «La voce della scuola», 1952, n. 5 (maggio), 3  
*La strategia di Kesserling*, «L'Unità», 12 novembre 1952, 3  
*La verità storica su Kesserling criminale di guerra numero 1*, «L'Unità», 31 ottobre 1952, 3

## 1953

- A proposito del quadro "La pace" del Veronese*, «Vie nuove», 1953, n. 5, 2 [lettera al direttore di Corrado Maltese e risposta di Roberto Battaglia]  
*Albert Dürer. Incise sul rame il grido della libertà tedesca*, «Vie nuove», 1953, n. 26, 18 [siglato r. b.]  
*L'Angelico e la "volante nera"*, «Vie nuove», 1953, n. 50, 3 [Lettera al Direttore]  
*Arrivederci Picasso*, «Vie nuove», 1953, n. 27, 19 [siglato r. b.]  
*Augusto Renoir. Ballo a Bougival*, «Vie nuove», 1953, n. 36, 19 [siglato r.b.]  
*Come si giunse alla disfatta*, «L'Unità», 21 ottobre 1953, 3  
*Dieci tecniche diverse di Picasso per una sola ricerca: la realtà*, «Vie nuove», 1953, n. 20, 18  
*È un sintomo grave*, «L'Unità», 13 settembre 1953, 6  
*Edoardo Manet. In barca*, «Vie nuove», 1953, n. 30, 18 [siglato r.b.]  
*Fantasiose figure di animali nelle fiabe degli arazzi francesi*, «Vie nuove», 1953, n. 19, 18-19  
*Il fascismo trasformò la terra ellenica in un grande campo di eliminazione*, «L'Unità», 27 ottobre 1953, 3  
*Fraternità internazionale nelle brigate partigiane*, «L'Unità», 25 aprile 1953, 3  
*"Gauguin è morto: siamo perduti!"*, «Vie nuove», 1953, n. 39, 18  
*Gettata la divisa dell'invasore i soldati italiani morirono per l'Ellade*, «L'Unità», 11 novembre 1953, 3  
*Giovanni Fattori. Esercitazioni militari*, «Vie nuove», 1953, n. 7, 18 [siglato r. b.]  
*La strada maestra della nostra tradizione. Gli anonimi affreschi del camposanto di Pisa*, «Vie nuove», 1953, n. 45, 18 [siglato r. b.]  
*La strada maestra della nostra tradizione. Innamorato di Salomè. Frà Filippo Lippi*, «Vie nuove», 1953, n. 50, 19 [siglato r. b.]  
*La strada maestra della nostra tradizione. L'Angelico, ultimo dei pittori mistici*, «Vie nuove», 1953, n. 48, 18 [siglato r.b.]  
*La strada maestra della nostra tradizione. Masaccio. Primo pittore moderno*, «Vie nuove», 1953, n. 46, 18 [siglato r. b.]  
*La strada maestra della nostra tradizione. Nasce con Giotto il linguaggio figurativo italiano*, «Vie nuove», 1953, n. 41, 18 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Paolo Uccello. Stregato dalla geometria*, «Vie nuove», 1953, n. 50, 19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Sogno e realtà nel tardo Medioevo*, «Vie nuove», 1953, n. 44, 18 [siglato r.b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Un bivio nella pittura toscana del Trecento*, «Vie nuove», 1953, n. 43, 18 [siglato r.b.]

*Lettera aperta a Treccani. "Mio caro Ernesto ragioniamo insieme"*, «Vie nuove», 1953, n. 8, 19

*Levi realista in Calabria*, «Vie nuove», 1953, n. 12, 18

*Luca Signorelli. La leggenda dell'anticristo*, «Vie nuove», 1953, n. 21, 19 [siglato r. b.]

*Lucas Van Valckemborch. Tempo di raccolto*, «Vie nuove», 1953, n. 35, 19 [siglato r. b.]

*Michele Cammarano. Incoraggiamento al Vizio*, «Vie nuove», 1953, n. 13, 18 [siglato r. b.]

*Non basta un funzionario dell'anagrafe per presentare l'arte del Mezzogiorno*, «Vie nuove», 1953, n. 13, 18

*Onorato Daumier. La rivolta*, «Vie nuove», 1953, n. 5, 18 [siglato r. b.]

*Pablo Picasso. Paolo a due anni sull'asinello*, «Vie nuove», 1953, n. 23, 18 [siglato r. b.]

*Paolo Caliari detto il Veronese. La Pace*, «Vie nuove», 1953, n. 1, 18

*Paolo Veronese. Gli affreschi di Villa Maser*, «Vie nuove», 1953, n. 29, 18 [siglato r. b.]

*Picasso. La guerra e la pace*, «Vie nuove», 1953, n. 20, 19 [non firmato]

*Poesia del colore nell'ultimo Vespignani*, «Vie nuove», 1953, n. 22, 19 [siglato r. b.]

*Le premesse del 25 luglio '43*, «La voce della scuola», 1953, n. 7-8, 3

*Prospettive*, «Il Rinnovo della scuola», 1953, n. 7 (10 marzo), 1

*I provocatori di guerra*, «L'Unità», 18 ottobre 1953, 3

*I reali motivi della guerra di Grecia*, «L'Unità», 16 ottobre 1953, 3

*La responsabilità degli intellettuali (Dalla "Storia della Resistenza")*, «Rinascita», 1953, n. 5, 294-296

*Saro pittore taciturno*, «Vie nuove», 1953, n. 2, 18-19

*Silvestro Lega. La visita*, «Vie nuove», 1953, n. 8, 18 [siglato r. b.]

*Lo stato giuridico degli insegnanti tecnico-pratici*, «La voce della scuola», 1953, n. 5-6, 1-2

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1953

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, II edizione riveduta e integrata, Torino, Einaudi, 1953



*Telemaco Signorini: pittore e teorico d'arte*, «Vie nuove», 1953, n. 6, 18-19  
*Vincent Van Gogh: Autoritratto (1888)*, «Vie nuove», 1953, n. 16, 18

1954

*Batte bandiera olandese la grande pittura del Seicento*, «Vie nuove», 1954, n. 4, 18-19

*I comunisti alla testa della guerra di liberazione*, «Rinascita», 1954, n. 5, 328-332

*La conferma dell'unità*, «La Voce della scuola democratica», 1° gennaio 1954, 3

*Istorija ital'janskogo dviženija soprotivlenija. (8 sentjabrja 1943 g. 25 aprilja 1945 g.)*. [Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)]

Traduzione G.D. Bogemskogo, A.D. Danilova e A.V. Starostina, a cura di N.A. Koval'skogo, Moskva, Izdatel'stvo inostranoj literatury, 1954

*La minaccia più grave*, «La Voce della scuola democratica», 26 agosto-16 settembre 1954, 3

*La mostra delle miniature a palazzo Venezia. Micropittura in codici*, «Vie nuove», 1954, n. 3, 18 [siglato r. b.]

*Picasso. Da Mosca a Roma*, «Vie nuove», 1954, n. 11, 18-19 [siglato r. b.]

*Rembrandt. La ronda di notte*, «Vie nuove», 1954, n. 6, 18-19 [siglato r. b.] [cfr. la lettera al direttore di Corrado Maltese sull'articolo di Battaglia, «Vie nuove», 1954, n. 9, 3]

*La Resistenza e l'Europa*, «Società», 1954, 561-582, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragonieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 335-357

*La strada maestra della nostra tradizione. Amore e fantasia nel Giambellino*, «Vie nuove», 1954, n. 9, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Andrea del Castagno. Pittore contadino*, «Vie nuove», 1954, n. 2, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Andrea Mantegna tiranno della pittura padana*, «Vie nuove», 1954, n. 10, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Antonello da Messina pittore viaggiante*, «Vie nuove», 1954, n. 8, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Col Tintoretto crolla il rinascimento*, «Vie nuove», 1954, n. 26, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Con Giorgione la pittura diventa musica*, «Vie nuove», 1954, n. 22, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. I castelli in aria di Piero di Cosimo*, «Vie nuove», 1954, n. 14, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. I gusti mondani di Benozzo Gozzoli*, «Vie nuove», 1954, n. 1, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Il Botticelli o il piacere del disegno*, «Vie nuove», 1954, n. 13, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Il Carpaccio cronista spensierato*, «Vie nuove», 1954, n. 12, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Il Tiziano primo pittore europeo*, «Vie nuove», 1954, n. 23, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Il Veronese nelle grinfie dell'inquisizione*, «Vie nuove», 1954, n. 24, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Leonardo o l'uomo senza limiti*, «Vie nuove», 1954, n. 16, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Michelangelo "il terribile"*, «Vie nuove», 1954, n. 19, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Piero della Francesca o della perfezione*, «Vie nuove», 1954, n. 5, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Raffaello poeta d'amore*, «Vie nuove», 1954, n. 21, 18-19 [siglato r. b.]

*La strada maestra della nostra tradizione. Spietata freddezza di Luca Signorelli*, «Vie nuove», 1954, n.15, 18-19 [siglato r. b.]

*Nelle opere di cinque grandi gli albori del Rinascimento*, «Vie nuove», 1954, n. 20, 18-19

*Una pagina sconosciuta della Resistenza. Danae fra i barbari*, «Vie nuove», 1954, n. 17, 18-20

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, II edizione riveduta e integrata, Torino, Einaudi, 1954

*Sulla "Ronda di notte" risponde Battaglia*, «Vie nuove», 1954, n. 10, 3

## 1955

*Un aspetto inedito della crisi del '43: l'atteggiamento di alcuni gruppi del capitale finanziario [Atti del II Convegno di studi sulla storia del movimento di liberazione 'La crisi italiana del 1943 e gli inizi della Resistenza']*, «Il movimento di liberazione in Italia», 1955, n. 34-35, 29-36, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 163-173

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Torino, Einaudi, 1955

*Chi sono i professori italiani*, «L'Unità», 12 giugno 1955, 3

*Gli insegnanti medi si organizzano*, «L'Unità», 19 giugno 1955, 3

*Perché la scuola media si oppose al fascismo*, «L'Unità», 16 giugno 1955, 3

*Quarant'anni fa l'insegnante riceveva uno stipendio doppio di quello attuale*, «L'Unità», 14 giugno 1955, 3

*Lo sciopero dei professori*, «L'Unità», 31 marzo 1955, 3  
*Tornava Garibaldi anche in terra straniera* (con Giuseppe Garritano), «L'Unità»,  
24 aprile 1955, 3

## 1956

*Accordo sulla scuola unica in discussione il latino*, «Riforma della scuola», 1956,  
n. 3, 6-7  
*I fatti d'Ungheria e la lotta su due fronti nel nostro Partito*, «L'Unità», 11  
novembre 1956, 3  
*Insegnanti italiani nel paese del socialismo. Nell'URSS il denaro non è tutto*,  
«L'Unità», 26 giugno 1956, 3  
*Ore nove, lezione di letteratura*, «L'Unità», 7 giugno 1956, 3  
*Parlando di Stalin nell'Unione sovietica*, «L'Unità», 14 giugno 1956, 3  
*Visita alle borgate di Mosca. Il primo incontro con la scuola*, «L'Unità», 5 giugno  
1956, 3

## 1957

*Dějiny italského odboje: 8. září 1943-25. duben 1945* [*Storia della Resistenza  
italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*], Praha, NV, 1957  
*Egemonia e dittatura del proletariato nella concezione di Antonio Gramsci*,  
«L'Unità», 25 maggio 1957, 3  
*La patria di marmo*, «L'Unità», 25 luglio 1957, 3 [recensione]  
*Scuola e Resistenza*, «L'Unità», 25 giugno 1957, 3  
*The story of the Italian resistance*, Translated and edited by P. D. Cummins, Long  
Acre; London, Odhams press, 1957  
*Teoria e pratica del sindacato: tre fronti sono troppi*, «Il Rinascimento della  
Scuola», 10-20 febbraio 1957, 3  
*L'uovo senza il guscio*, «L'Unità», 13 agosto 1957, 3

## 1958

*La battaglia delle idee* [recensione di Kavalam M. Panikkar, *Storia della  
dominazione europea in Asia*, Torino, 1958], «Rinascita», 1958, n. 9, 605-608  
*Monaco e la situazione Italiana*, «Società», 1958, 869-902, poi in *Risorgimento e  
Resistenza*, a cura di E. Ragonieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 101-131

*La prima guerra d'Africa*, Torino, Einaudi, 1958

*La Prima Guerra d'Africa. L'impresa d'Africa e il socialismo*, «Rinascita», 1958, n. 8, 509-513

*I risultati della Resistenza nei suoi rapporti con gli Alleati* [Atti del 3. Convegno di studi sulla storia del movimento di liberazione *Momenti cruciali della politica della Resistenza nel 1944*], «Il movimento di liberazione in Italia», 1958, n. 52-53, 159-172, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 291-309

*Stalin, Roosevelt e Churchill attraverso i carteggi di guerra*, «L'Unità», 23 maggio 1958, 3

*Le tradizioni anticolonialiste della classe operaia italiana* [numero monografico: *Crepuscolo del colonialismo*], «Rinascita», 1958, n. 11-12, 852-863, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 71-100

## 1959

Giorgio Assan, *La Libia e il mondo arabo. La formazione dello stato libico, il vecchio mondo, il mondo nuovo, la patria araba, l'economia, la politica*, Roma, Editori Riuniti, 1959, VII-XV [Prefazione al volume]

*La battaglia delle idee* [recensione di Rodolfo Morandi, *Lotta di popolo (1937-1945); Lettere al fratello (1937-1945)*], Torino, 1958], «Rinascita», 1959, n. 4, 293-295

*Le idee della Resistenza. Primo e secondo Risorgimento*, «Passato e presente», 1959, n. 11-12, 1433-1444, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 21-32

*Mussolini voleva "cacciare in galera" la donna che gli aveva dato un bambino*, «L'Unità», 1 agosto 1959, 1-2

*Un redattore del "Popolo d'Italia" conferma le rivelazioni sugli appoggi e sui finanziamenti stranieri a Mussolini*, «L'Unità», 31 luglio 1959, 1-2

*La storiografia della Resistenza. Dalla memorialistica al saggio storico* [Atti del Convegno sulla storiografia della Resistenza], «Il movimento di liberazione in Italia», 1959, n. 54, 80-131, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 175-225

*Televisione alla sbarra. Un neo-qualunquismo che crea il vuoto nelle coscienze dei giovani*, «Vie nuove», 1959, n. 8, 10-11

*Vidi i rapporti inviati alla Russia da Mussolini*, «L'Unità», 5 agosto 1959, 1-2

1960

*Affiorano nuovi elementi nell'inchiesta sull'insegnamento della Resistenza* [Intervento di Roberto Battaglia], «Patria indipendente», 1960, n. 20 (6 novembre), 6

*Conférence Internationale «La Résistance et les nouvelles générations» – Rapport d'introduction présenté par Roberto Battaglia*, «Cahiers internationaux de la Résistance», 1960, n. 2, 18-41, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 359-385

Emilio Faldella, *L'Italia nella seconda guerra mondiale. Revisione di giudizi*, Bologna, 1959, «Studi storici», 1960, n. 5 (ottobre-dicembre), 1086-1096 [recensione], poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 149-161

*Errori e delitti di un'avventura bellica (Venti anni fa il fascismo portava l'Italia in guerra)*, «Rinascita», 1960, n. 7-8, 529-536

*Partisans allemands dans la Résistance italienne*, «Cahiers internationaux de la Résistance», 1960, n. 4, 67-75, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 279-289

*La Résistance italienne. Des Mémoires à l'Exposé historique*, «Cahiers internationaux de la Résistance», 1960, n. 3, 92-105

*La seconda guerra mondiale*, Firenze, Centro diffusione stampa, [1959-1960]. [14 opuscoli. Pubblicazione a fascicoli allegati a «Vie nuove», numeri 39, 42, 45, 48, 51 del 1959 e 3, 6, 9, 12, 15, 17, 20, 26 del 1960]

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, Roma, Editori Riuniti, 1960

1961

*À propos de la Résistance polonaise*, «Cahiers internationaux de la Résistance», 1961, n. 7, 72-75

Antinori, Orazio, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Volume 3, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961, 464-467

*La battaglia delle idee. La Resistenza e gli alleati*, «Rinascita», 1961, n. 5, 481-483

*L'Emilia nella storiografia della Resistenza* [Relazione tenuta il 24 giugno 1961 ad introduzione del convegno “La Resistenza in Italia (1943-1945)” presso l'Istituto Marabini], in *Risorgimento e resistenza*, Roma, Editori Riuniti, 1964, 227-253

*Un popolo in lotta. Testimonianze di vita italiana dall'unità al 1946*, (con

Raffaello Ramat), Firenze, La nuova Italia, 1961

*La Résistance et les Alliés*, «Résistance Unie», 1961, n. 6-7, 15 e 19

*La Resistenza nelle scuole e il "conte zio"*, «Rinascita», 1961, n. 2, 136-142

*La scuola tedesca e il passato nazista*, «Nuovi argomenti», 1960-1961 n. 47-48, novembre 1960-febbraio 1961, 256-292

*La seconda guerra mondiale 1940-43*, in *Trent'anni di storia italiana, 1915-1945. Dall'antifascismo alla Resistenza*, Lezioni con testimonianze presentate da Franco Antonicelli, Torino, Einaudi, 1961, 255-290, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 133-147

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, II edizione, Roma, Editori Riuniti, 1961

*Storia italiana recente. La seconda guerra mondiale*, «La sentinella delle Alpi», 30 giugno 1961, 4-5

## 1962

*Esercito e unità nazionale in Problemi dell'Unità d'Italia. Atti del Secondo Convegno di studi gramsciani tenuto a Roma nei giorni 19-21 marzo 1960*, Roma, Editori Riuniti, 1962, 379-395, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 33-48

*Un popolo in lotta. Testimonianze di vita italiana dall'unità al 1946*, (con Raffaello Ramat), II ristampa, Firenze, La nuova Italia, 1962

*La Resistenza italiana: lo sviluppo dell'intervento armato fino all'insurrezione*, in *Fascismo e antifascismo (1936-1948). Lezioni e testimonianze*, Milano, Feltrinelli, 1962, 472-518, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 255-278

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, III edizione, Roma, Editori Riuniti, 1962

## 1963

*Esercito e paese dal 1861 all'8 settembre*, «Rinascita», 1963, n. 37 (21 settembre), 17-20, poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964, 49-70

Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia, *La Resistenza europea e gli alleati*. Milano, 1962; Pietro Secchia e Filippo Frassati, *La Resistenza e gli alleati*, Milano 1962, «Studi storici», 1963, n. 1 (gennaio-marzo), 178-196 [recensione], poi in *Risorgimento e Resistenza*, a cura di E. Ragionieri,

Roma, Editori Riuniti, 1964, 311-333

*A második világháború [La seconda guerra mondiale]*, Budapest, Kossuth Könyvkiadó, 1963

*Le radici storiche dello sfacelo dell'Esercito*, «Rinascita», 1963, n. 39 (5 ottobre), 17-20

*La Resistenza e gli alleati*, «L'Unità», 22 gennaio 1963, 6

*La Resistenza e le nuove generazioni*, «L'Unità», 26 febbraio 1963, 6

## 1964

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), nuova edizione, Roma, Editori Riuniti, 1964

*Il punto di arrivo di una lunga lotta*, «L'Unità», 25 aprile 1964, 10

*Risorgimento e Resistenza*, a cura di Ernesto Ragionieri, Roma, Editori Riuniti, 1964

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, IV edizione, Roma, Editori Riuniti, 1964

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1964

## 1965

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1965

*Un popolo in lotta. Testimonianze di vita italiana dall'unità al 1946*, (con Raffaello Ramat), Firenze, La nuova Italia, 1965

*Un uomo, un partigiano*, II edizione, Torino, Einaudi, 1965

## 1966

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, V edizione, Roma, Editori Riuniti, 1966

## 1967

*Un popolo in lotta. Testimonianze di vita italiana dall'unità al 1946*, (con

Raffaello Ramat), V ristampa, Firenze, La nuova Italia, 1967

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1967

1970

*Der italienische Widerstandskampf 1943 bis 1945 [Breve storia della Resistenza italiana]* (con Giuseppe Garritano), Berlin, Deutscher Militarverlag, 1970

*Il realismo dell'Ariosto*, in Cesare Cases, *I metodi attuali della critica in Italia*, a cura di Maria Corti e Cesare Segre, Torino, ERI, 1970, 47-52

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1970

1971

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1971

*Odporniško gibanje v Italiji: 8. september 1943 - 25. april 1945 [Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)]*. Introduzione di Metod Mikuz, Traduzione di Roberto Vrbovšek, V. Ljubljani, Borec, 1971

*La seconda guerra mondiale. Problemi e nodi cruciali*, VI edizione, Roma, Editori Riuniti, 1971

1972

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1972

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1972

1973

*Breve storia della resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1973

*La prima guerra d'Africa*, Torino, Einaudi, 1973

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, nuova edizione, Torino, Einaudi, 1973



1974

*La Resistenza italiana. Lineamenti di storia* (con Giuseppe Garritano), Prefazione di Gian Carlo Pajetta, Roma, L'Unità-Editori Riuniti, 1974 [Edizione fuori commercio riservata agli abbonati]

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, nuova edizione, Torino, Einaudi, 1974

1975

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), V edizione riveduta, Roma, Editori Riuniti, 1975

*La seconda guerra mondiale 1940-43*, in *Trent'anni di storia italiana, 1915-1945. Dall'antifascismo alla Resistenza*, Lezioni con testimonianze presentate da Franco Antonicelli, Torino, Einaudi, 1975, 255-290 [Riproduzione facsimilare dell'edizione: Torino, Einaudi, 1961]

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1975

1976

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1976

*Dialogo epistolare del 1944 tra Didimo Ferrari (Eros) e Roberto Battaglia (Barocci)*, a cura di Guerrino Franzini, «Ricerche storiche. Rivista di storia della Resistenza reggiana», 1976, n. 29-30, 119-139

*Fascismo e antifascismo. Lezioni e testimonianze*, Milano, Feltrinelli, 1976

1977

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), Roma, Editori Riuniti, 1977

*Note sul congresso del Partito d'Azione*, «Quaderni della FIAP», 1977, n. 26, 89-100 [Numero monografico *La crisi del Partito d'azione. Febbraio 1946*, a cura di Lamberto Mercuri; il contributo di Roberto Battaglia era apparso su «Il ponte», 1946]

1979

*Storia della Resistenza italiana*, IV edizione, Torino, Einaudi, 1979

1983

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Torino, Einaudi, 1983

1984

*La Resistenza e l'Europa*, in appendice a *Lettere di condannati a morte della Resistenza europea e italiana*, a cura di Athos Bigongiali, Pisa, Comune, 1984

1985

*Storia della Resistenza italiana (8 settembre 1943 - 25 aprile 1945)*, Milano, CDE, 1985

1996

*Storia della resistenza italiana*, Torino, Einaudi, 1996

1997

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), VI edizione, Roma, Editori Riuniti, 1997

2004

*Un uomo, un partigiano*, Bologna, Il Mulino, 2004

2007

*Breve storia della Resistenza italiana* (con Giuseppe Garritano), VII edizione, Roma, Editori Riuniti, 2007

*Storia della Resistenza italiana*, in *La rivolta di Lanciano nella storiografia della Resistenza. Testi e interpretazioni*, Lanciano, Associazione Memoria e democrazia, 2007, 11-14

2013

*Comunisti, azionisti, democristiani*, in *Storie della Resistenza*, a cura di Domenico Gallo, Italo Poma, Palermo, Sellerio, 2013, 186-190

*La Seconda Guerra Mondiale. Problemi e nodi cruciali*, Roma, Unione Italiana Ciechi, [2013], 900 minuti, 484 MB, consultabile on line previa registrazione dall'8 luglio 2013 <[http://lponline.uicbs.it/cat/scheda\\_opera.php?id\\_opera=14639](http://lponline.uicbs.it/cat/scheda_opera.php?id_opera=14639)>